



Università  
degli Studi  
di Ferrara

**DA**

Dipartimento  
Architettura  
Ferrara



unione italiana disegno

**DA**

**GIORNATE  
DEL  
RESTAURO  
E DEL  
PATRIMONIO  
CULTURALE**

**II EDIZIONE**



**LABORA**  
Laboratorio di Restauro Architettonico

**TekneHub**

**AFTER THE  
DAMAGES**  
International  
Summer School

**CLUST-ER  
BUILD**  
EDILIZIA E COSTRUZIONI

premio internazionale  
**Domus**  
restauro e conservazione  
Fassa Bortolo

**FASSA  
BORTOLO**  
QUALITÀ PER L'EDILIZIA

# Webinar

Ferrara,  
10 - 17 - 24 Giugno / 2 Luglio 2020

Università degli Studi di Ferrara,  
Dipartimento di Architettura

Per il secondo anno, il Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi di Ferrara propone l'appuntamento con le Giornate del Restato e del Patrimonio Culturale. L'evento, che nella prima edizione ha visto la prestigiosa sede di Palazzo Tassoni Estense aprirsi a tre giornate di confronto e di dibattito, di musica e premiazioni, quest'anno si rinnova e propone una serie di eventi on-line che, tra giugno e luglio, consolidano la vocazione di innovazione e ricerca sul patrimonio culturale. Nel mese di giugno si terrà il Convegno "Documentazione, valorizzazione, comunicazione del Patrimonio Culturale: dimensioni multiscala

della conoscenza - III Simposio UID di Internazionalizzazione della Ricerca", organizzato in tre appuntamenti webinar. Organizzati dal Centro DIAPReM/TekneHub del Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi di Ferrara insieme alla UID - Unione Italiana Disegno, i webinar, che si configurano come terzo Simposio UID di Internazionalizzazione della Ricerca, fanno seguito agli incontri di Firenze e Matera, e presentano ricerche, contributi ed esperienze delle discipline del Disegno su scala internazionale, valorizzando l'impegno della UID nello sviluppo di programmi multidisciplinari orientati all'internazionalizzazione.

in collaborazione con: Summer School "After the Damages" [www.afterthedamages.com](http://www.afterthedamages.com)

Nel pomeriggio del 2 luglio avrà invece luogo la cerimonia di premiazione della VII edizione del Premio Domus Restauro e Conservazione Fassa Bortolo. L'evento celebra quest'anno il suo primo decennale con un'edizione internazionale dedicata ai progetti realizzati da professionisti del settore. Gli eventi delle Giornate del Restauro e del Patrimonio Culturale costituiscono inoltre l'occasione per lanciare la Summer School "After the damages | Prevention and safety solutions through design and practice on existing built environment. The Italian experience".

## Mercoledì 10 giugno

15:00 – 17:00

## Mercoledì 17 giugno

15:00 – 17:00

## Mercoledì 24 giugno

15:00 – 17:00

## Giovedì 2 Luglio

16:00 – 18:30

### Documentazione, valorizzazione, comunicazione del Patrimonio Culturale: dimensioni multiscala della conoscenza III Simposio UID di Internazionalizzazione della Ricerca

#### Introduurranno:

Stefano Bertocci, *Università degli Studi di Firenze, Dipartimento di Architettura, Presidente Commissione "Rapporti Internazionali" UID*

Antonio Conte, *Università degli Studi della Basilicata, Dipartimento delle Culture Europee e del Mediterraneo, Commissione "Rapporti Internazionali" UID*

Marcello Balzani, Federica Maietti, *Dipartimento di Architettura Università degli Studi di Ferrara*

### Procedure di analisi e modellazione urbana per la gestione dei centri storici. Betlemme, Solikamsk, Cattaro e Santo Domingo

Francesca Picchio, Raffaella De Marco, Anna Dell'Amico, Elisabetta Doria, Francesca Galasso, Silvia La Placa, Alessia Miceli, Sandro Parrinello  
*Dipartimento di Ingegneria Civile ed Architettura, Università degli Studi di Pavia*

### Un progetto di valorizzazione dei Siti Reali in Europa. Il caso della Reggia di Portici in Campania

Lia M. Papa, Pierpaolo D'Agostino, Maria Ines Pascariello, Saverio D'Auria  
*Università degli Studi di Napoli "Federico II", DICEA.*  
Pilar Chias, Tomas Abad  
*Scuola di Architettura, Università di Alcalà*

### RI\_pensare i siti e i luoghi di produzione: la Real Fabrica de Artilleria di Siviglia

Mario Algarin Comino  
*Escuela tecnica Superior de Arquitectura de Sevilla*  
Loredana Ficarelli  
*Architettura-Politecnico di Bari*  
Antonio Conte  
*Architettura-DICEM di Matera*

### Premio Domus Restauro e Conservazione VII edizione

### Cerimonia di premiazione dei progetti vincitori - Sezione opere realizzate

A cura di  
DIAPReM, Labo.R.A. (Dipartimento di Architettura, Università degli Studi di Ferrara)  
In collaborazione con  
Fassa s.r.l.

Programma della Premiazione:

Introduzione alla Premiazione  
Presentazione dei progetti vincitori di medaglie e menzioni d'onore  
Interverranno i giurati della VII edizione (Prof. Claudio Varagnoli, Arch. Konstantinos Karanasos, Arch. Margherita Eichberg) e i candidati premiati con medaglie d'oro e argento e il vincitore del Premio speciale Fassa Bortolo.

### Moving Lines: the movement of architecture, the movement within architecture and movement through architecture.

Enrica Bistagnino, Maria Linda Falcidieno, Massimo Malagugini, Maria Elisabetta Ruggiero – Ruggiero Torti  
*Dipartimento di Scienze per l'Architettura, Università degli Studi di Genova*

### Colombia, rilievi "circolari" andata e ritorno

Salvatore Barba, Massimo Leserri, Riccardo Florio, Gabriele Rossi e Valentina Castagnolo  
*Università degli Studi di Salerno, Università di Napoli "Federico II" e Politecnico di Bari*

### Dimensioni, scale e rappresentazioni: un'eterna ghirlanda brillante. Dal 3D al 2D e ritorno

Carlo Bianchini, Marco Fasolo, Flavia Camagni  
*Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura, Sapienza Università di Roma*

Per partecipare agli eventi, iscriversi cliccando [qui](#).

To attend the events, please register [here](#).

